Contact > Juan Carlos Bendana-Pinel
T > + 33 (0) 1 42 74 22 97
P > + 33 (0) 6 14 71 21 81
jc@bendana-pinel.com
www.bendana-pinel.com

MATTHIAS REINMUTH

sunny

5 septembre 2020 > 24 octobre 2020

Matthias Reinmuth
sunny

Exposition du 5 septembre au 24 octobre 2020

Bendana | Pinel Art Contemporain a le plaisir de présenter la quatrième exposition individuelle de Matthias Reinmuth, « sunny ».

Dans sa dernière série, intitulé *Glimpse*, Matthias Reinmuth représente des paysages émotionnels. Ils reflètent le flux continu de sons et d'images, diffusé par les médias et les réseaux sociaux, qui interfère dans nos vies quotidiennes. Reinmuth décrit cette série comme la représentation du moment de flottement entre deux images ou deux sons consécutifs. Les peintures de *sunny* sont la reproduction de ces flux, de ces sons, de ces images en continus qui créent un sentiment de sérénité.

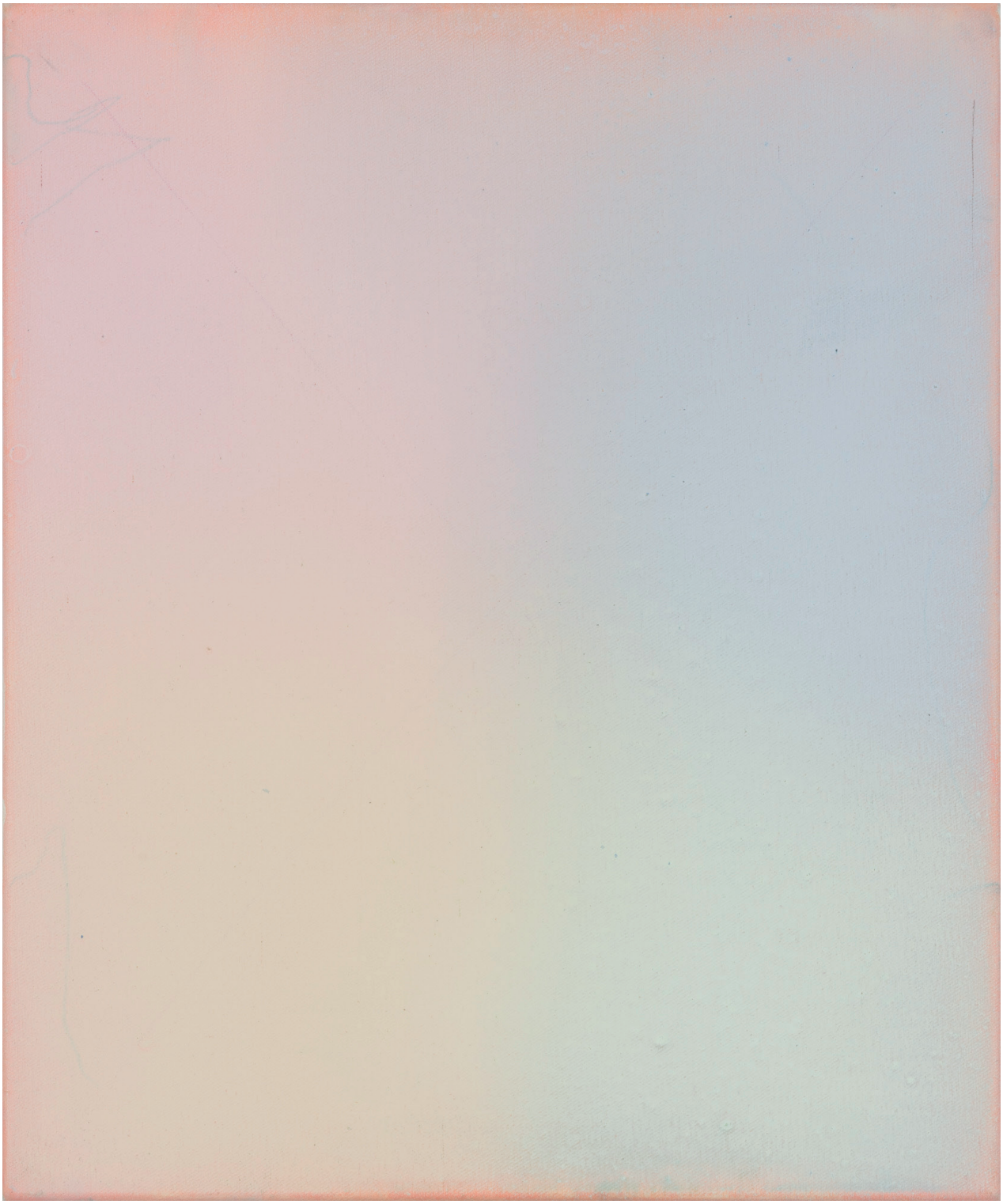
Reinmuth explique : « La problématique autour des 0 et des 1 m'est apparue spontanément durant un court entretien téléphonique lorsque Wayra Schübel m'expliquait la suite de Fibonacci. Ma courte théorie, en relation avec les peintures de *Glimpse*, est que tout moyen de stockage digital ainsi que chaque pixel est basé sur le système décisionnel électronique « marche/arrêt » (on/off). Pour faire simple, dans une puce électronique l'électricité est dirigée à gauche par un « marche » et à droite par un « arrêt ». Chaque pixel est donc un 0 ou un 1 et s'il doit être coloré, 00110 peut être pour le rouge, qui sait. Alors, dans une suite de nombreux de pixels, une image digitale est une suite d'uns et de zéros, plusieurs images sont un bruit et l'aperçu (the glimpse) est le bruit d'arrière-plan de notre temps, purement composé de « marche/arrêt », une suite peinte, infinie, d'uns et de zéros. »

Matthias Reinmuth (Heilbronn, Allemagne, 1974) vit et travaille à Berlin, Allemagne
EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (Sélection) : «Zwanzig Sommer», Werkhalle Wiesenburg Berlin, Allemagne (2017) | «Gold was used up», Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France (2017) | «best western», Städtische Galerie Bad Wimpfen, Bad Wimpfen, Allemagne (2015) | «Two nights and one summer», Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France (2012) | «Fifteen men on a dead man's chest», Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France (2010) | «Die Frage nach dem Satzbau», Verwaltungsgericht, Weimar, Allemagne (2010) | «die Schweine wechseln, die Tröge bleiben die gleichen», Büro für Kunst, Dresde, Allemagne (2006) | «Wolken», Kunsthaus Kern, Mahlow, Allemagne (2002) | EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection) : «DUE TO», Lage Egal, Berlin, Allemagne (2020) | «Together We Stand», Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France (2020) | «rtsch ffft», gr_und, Berlin, Allemagne (2019) | «Kein Wunder», Raum für drastische Maßnahmen, Berlin, Allemagne (2018) | «Mega Bock», Uferhallen Berlin, Allemagne (2017) | «Northbound / Southbound», Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France (2016) | «Germany, mon amour», Fondazione Cini, Venise, Italie (2015) | «Nicht so contemporary», Kulturfestival Wedding Moabit, Artloft Berlin, Allemagne (2014) | «Tasse weder komma noch fisch», Kunsthalle m3, Berlin, Allemagne (2014) | «Heuriger 013», Austellungraum.at, Vienne, Autriche (2013) | «1825 Days», Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France (2013) | «Triptychon», Atelierhof Kreuzberg, Berlin, Allemagne (2013) | «Naked Factory», Atelierhof Kreuzberg, Berlin, Allemagne (2011) | «Dirty Fingers», Wiesenburg, Berlin, Allemagne (2011) | «Open Art Space», Projektraum Kunst, Potsdam, Allemagne (2011) | «Eine Frage» des Satzbaus, Verwaltungsgericht Weimar, Allemagne (2010) | COLLECTIONS PUBLIQUES : Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich, Allemagne | Armory Center of the Arts, Pasadena, Californie, États-Unis

À VENIR :
> **Exposition de Julio Rondo**, 31 octobre > 19 décembre 2020, Bendana | Pinel Art Contemporain
> **Paris Photo**, 12 > 15 novembre 2020, Paris, France

Artistes : Francisca Aninat | Irit Batsry | Débora Bolsoni | Thomas Broomé | Dias & Riedweg | Maria Friberg | Mauro Giaconi | Niklas Goldbach | Alejandra Laviada | Steven Le Priol | Pablo Lobato | Pedro Motta | Christiane Pooley | **Matthias Reinmuth** | Caio Reisewitz | Olivier Richon | Florencia Rodriguez Giles | Julio Rondo | Miguel Rothschild | Giancarlo Scaglia | Sandra Vásquez de la Horra

Artistes invités : Daniel Alcalà | Giulia Andreani | Ernesto Ballesteros | Iulian Bisericaru | Cathy Burghi | Alberto Cont | Luca Cutrufelli | Arnaud Dezoteux | Pablo Hare | Hirofumi Isoya | Adam Jeppesen | Lunga Kama | Aspasia Krystalla | Jarbas Lopes | Niccolò Montesi | Ronald Morán | Bernardo Ramalho | Thiago Rocha Pitta | Dineo Seshee Bopape | Camila Sposati

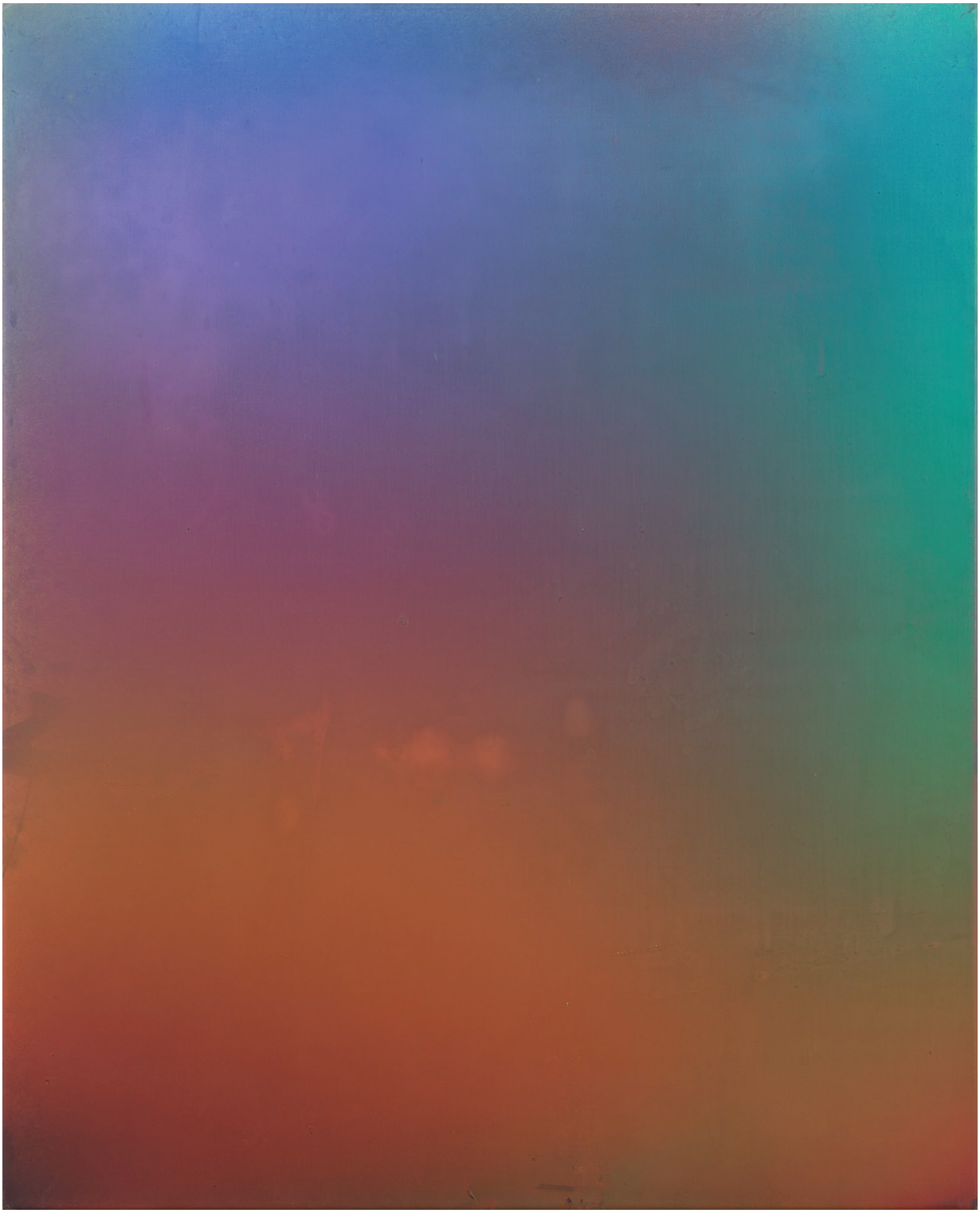


Glimpse (sunny), 2020
Huile et cire sur toile
60 x 50 cm
Œuvre unique

COURTESY BENDANA I PINEL ART CONTEMPORAIN

Glimpse (pride), 2019
Huile et cire sur toile
230 x 170 cm
Œuvre unique

COURTESY BENDANA I PINEL ART CONTEMPORAIN



Glimpse (smooth), 2019
Huile et cire sur toile
130 x 110 cm
Œuvre unique

COURTESY BENDANA I PINEL ART CONTEMPORAIN